# *Информация об экзаменационной зимней сессии 2020 – 2021 уч. года*

**Специальность 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования»**

**В группе 1 «Г»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Экзамен** | **Зачёт** | **Семестровая оценка** |
|  |  | \*Естествознание (физика)\*Естествознание (биология) | -24-24 | Иностранный языкОсновы безопасности жизнедеятельностиОбществознание Русский языкОсновы хореографии ИсторияМатематикаИнформатикаЛитератураФизическая культураЕстествознание (химия) | - 73- 49- 54- 82- 46-119-173-51-125-99-24 |

**В группе 2 «Г»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Экзамен** | **Зачёт** | **Семестровая оценка** |
| История хореографического искусства | -46 | Физическая культура \*История\*Русский язык и культура речи\* ВАФГ | -64-71-46-50 | ОМТДПедагогикаПсихологияИностранный языкДополнительное образование детей: история и современностьОсновы учебно-исследовательской деятельностиРитмика и основы хореографииОсновы современного танцаМДК 01.02 Подготовка педагога дополнительного образования в области хореографииМДК 01.03 Русский танец с методикой преподаванияМДК 01.03 Классический танец с методикой преподавания | -44-90-51-47-47-24-48-29-66-46-95 |

**В группе 3 «Г»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Экзамен** | **Зачёт** | **Семестровая оценка** |
| Педагогика Дополнительное образование детей: история и современностьМДК 01.02 Подготовка педагога дополнительного образования в области хореографии | -184-140-76 | Физическая культура \*Иностранный язык \* Психология\* ОУИДМДК 01.03 Классический танец с методикой преподавания\* МДК 02.02 Основы сценического искусства\* МДК 03.01 Теоретические и прикладные аспекты методической работы педагога доп.образования | *-*56-43-147-74-42-38-40 | Безопасность жизнедеятельностиМДК 01.01 Методика преподавания по программам доп. образования в области хореографииМДК 01.03 Современный танец с методикой преподаванияМДК 01.03 Бальный танец с методикой преподаванияМДК 01.03 Народный танец с методикой преподаванияМДК 02.01 Методика организации досуговых мероприятий | -43- 84- 45- 45- 45- 83 |

**В группе 4 «Г»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Экзамен** | **Зачёт** | **Семестровая оценка** |
| Иностранный язык**К. Э. ПМ 01** Преподавание в одной из областей дополнительного образования детей (в области хореографии)**К. Э. ПМ 02** Организация досуговых мероприятий | **-**42**-**1380**-**324 |  Физическая культура\*Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности\*МДК 01.01 Методика преподавания по программам дополнительного образования в избранной области деятельности\* МДК 01.03 Классический танец с методикой преподавания\* МДК 01.03 Современный танец с методикой преподавания | -28-120-42-57-42 | Основы педагогического мастерстваМетодика постановки детского сюжетного танцаМДК 01.03 Бальный танец с методикой преподаванияМДК 01.03 Композиция и постановка танцаМДК 01.03 Народный танец с методикой преподаванияМДК 02.01 Методика организации досуговых мероприятий | -14-38-36-72-36-22 |

**Специальность 53.02.01 «Музыкальное образование»**

**В группе 1 «М»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Экзамен** | **Зачёт** | **Семестровая оценка** |
|  |  | \* Естествознание (физика)\* Естествознание (химия) Физическая культура | - 49- 49-102 | Иностранный языкОсновы безопасности жизнедеятельностиРусский языкМатематикаИнформатикаЛитератураГеографияИсторияВведение в музыкальную теориюОсновы сольфеджиоОсновы хорового пенияОсновы игры на музыкальном инструментеОсновы постановки голоса | - 75- 51- 26- 101- 51- 45-52-131-35- 27- 47- 51- 26 |

**В группе 2 «М»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Экзамен** | **Зачёт** | **Семестровая оценка** |
| Педагогика | -48 | \* Русский язык\* МДК 03.01 Вокальный класс\* МДК 03.03 тема 1 Основной музыкальный инструмент\*МДК 01.01 Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организацииФизическая культура | - 99- 23- 44- 64- 64 | Иностранный языкПсихологияАстрономияРодная литератураБезопасность жизнедеятельностиИстория музыки и музыкальная литератураСольфеджиоЭлементарная теория музыки, гармонияМДК 03.01 Вокальный классМДК 03.02 тема 1 Хоровой класстема 2 Хороведение тема 3 Хоровое дирижированиеМДК 03.03 тема 2 Аккомпанемент  | - 38- 68- 44- 32- 48- 27- 49- 27- 23- 96- 25- 26- 22 |

**В группе 3 «М»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Экзамен** | **Зачёт** | **Семестровая оценка** |
| **К.Э. ПМ 01 Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации****МДК 03.03 Музыкально-инструментальный класс****тема1 Основной музыкальный инструмент****тема 2 Аккомпанемент** | - 154- 46- 24 | \*История\*История музыки и музыкальная литература\*МДК 03.02 Хоровой класс и управление хором: Хоровое дирижирование \*МДК 04.01 Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителяФизическая культура | - 71- 32- 43- 50- 44 | Иностранный языкИнформатика и ИКТ в профессиональной деятельностиЭлементарная теория музыки, гармонияСольфеджиоМДК 01.01 Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организацииМДК 02.01 Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организацияхМДК 02.04 Методика работы с оркестром детских музыкальных инструментов с практикумомМДК 02.03 Методика работы с детским хоромМДК 03.01. Вокальный класс МДК 03.02 Хоровой класс и управление хором: т 1 Хоровой класст 4 Хоровая аранжировка МДК 03.03 Доп. музыкальный инструмент  | - 38- 50- 22- 33- 28- 49- 30- 23-24-97-37-24 |

**В группе 4 «М»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Экзамен** | **Зачёт** | **Семестровая оценка** |
| **Д.Э. ПМ 02 Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях****К. Э. ПМ 03 Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность** | **-**369**-**1499 | Физическая культура\*История музыки и муз. литература\*Сольфеджио\*МДК 02.02 Основы музыкально- просветительской деятельности\* МДК 02.03 Методика работы с детским хором | -56-40-40-45-20 | Иностранный языкИнформатика и (ИКТ) в профессиональной деятельностиВозрастная анатомия, физиология и гигиенаЭлементарная теория музыки, гармонияАнализ музыкальных произведенийМДК 02.04 Метод. работы с оркестром дет. муз. инструм. с практикумомМДК 03.01 Вокальный классМДК 03.02 Хоровой класс МДК 03.02 Хоровое дирижированиеМДК 03.02 Хор. АранжировкаМДК 03.03 Основной муз. инструмМДК 03.03 Аккомпанемент | -17-26-40-40-45-20-30-25-92-47-34-46-23 |